

**Toimitus • Redaktion • Office**

Asolantie 29 b, FI-01400 Vantaa  
puh. 0400 578 901  
toimitus@kemia-lehti.fi | www.kemia-lehti.fi  
www.facebook.com/kemialehti

Päätoimittaja • Chefredaktör • Editor-in-Chief  
DI Leena Joutsen 040 577 8850  
leena.joutsen@kemia-lehti.fi

Toimituspäällikkö • Redaktionschef

• Managing Editor  
Päivi Ikonen 0400 139 948  
paivi.ikonen@kemia-lehti.fi

Taitto • Layout

K-Systems Contacts Oy  
Päivi Kaikkonen 040 733 3485  
taitto@kemia-lehti.fi

Sihtööri • Sekreterare • Secretary

Sanna Alajoki 050 336 5613  
sanna.alajoki@kemia-lehti.fi

**Mainokset • Annonser • Advertisements**

ilmoitukset@kemia-lehti.fi

**Myynti • Försäljning • Sales**

Seija Kuoksa 040 827 9778  
seija.kuoksa@kemia-lehti.fi

Jaana Koivisto 040 770 3043  
jaana.koivisto@kemia-lehti.fi

**Tilaukset ja osoitteenmuutokset**

puh. 03 4246 5370  
tilaukset@kemia-lehti.fi

**Osoitteenmuutokset /**

**Kemian Seurojen jäsenet**

Kemian Seurojen toimisto  
puh. 010 425 6302  
toimisto@kemianseura.fi

**Tilauhinnat**

Kotimaassa 105 euroa (kestotilaus 95 euroa),

muut maat 145 euroa

Kouluille 19 euroa | www.aikakausmedia.fi/

mediakasvatus

Prenumerationspris i Finland 105 euro,

övriga länder 145 euro

Subscription price (out of Finland) EUR 145

Irtonumero/Lösnummer/Single copy EUR 16

**Kustantaja • Utgivare • Publisher**

**Kempulssi Oy**

Toimitusjohtaja • Verkst. direktör

• Managing Director

Leena Joutsen 040 577 8850  
leena.joutsen@kemia-lehti.fi

Toimistopäällikkö • Kontorschef • Office Manager

Sanna Alajoki 050 336 5613

sanna.alajoki@kemia-lehti.fi

**Toimitusneuvosto • Redaktionsråd**

**• Editorial Board**

Johtaja Susanna Aaltonen, Kemianteollisuus ry

Laboratoriopäällikkö Susanna Eerola, Roal Oy

Toimitusjohtaja Saara Hassinen, Terveys-

teknologian Liitto ry

Emer.prof. Matti Hotokka, Åbo Akademi

Toimituspäällikkö Päivi Ikonen, Kemia-Kemi

FL Heleena Karrus, Kemian Seurat

Päätoimittaja Leena Joutsen, Kemia-Kemi

Tiedetoimittaja Sisko Loikkanen

Professori Jan Lundell, Jyväskylän yliopisto

Emer.prof. Markku Räsänen, Helsingin yliopisto

Aikakausmedia ry:n jäsen

Peruspainos 5 000 kpl, erikoisnumeroilla

300–3 000 kpl:n lisäjakelu.

PunaMusta Oy, Forssa 2021 | ISO 9002

VASTUULLISTA



JOURNALISMIA



ClimateCalc CC-000084/Fl  
PunaMusta Magazine



# Elämämme biisit



**MITÄ YHTEISTÄ** on Sleepy Sleepersin *Kesä-mopolla* ja Katri-Helenan *Syysunelmalla*?

Ne palauttavat minut hetkessä nuoruuteni suviduuniin. Laulut ampaisivat sotilas-kodin jukeboksin soitetuimmiksi, kun kesäkuun alokaserä saapui ja talvella tulleet alkoivat toden teolla odottaa *Ohi on* -päivää.

**KYSYIN YSTÄVILTÄNI**, mikä kappale heille on ollut merkityksellinen. Aikamatkailu sävelten siivillä oli tuttua.

Pelle Miljoonan *Moottoritie on kuuma*. "Tulee huumaava vapauden tunne ja saa taas hetken olla nuori: elämä on auki, maailma kutsuu."

Tosca-oopperan *E lucevan le stelle*. "Sain kutsun paikallisen yrittäjän hyväntekeväisyyskonserttiin, jossa esiintyisi hänen serkkunsa. En odottanut liikoja. Serkkupoika osoittautui Raimo Sirkiäksi ja hänen tulkinsa ehkä parhaaksi ikinä."

Matin ja Tepon *Et voi tulla rajan taa*. "Olin yksin vartiovuorossa, maaliskuun yö oli äänetön ja usva peitti maan. Kuuntelin radiota korvalappustereoista ja tunnelma oli vahva. Vuosia myöhemmin jäin leskeksi ja soitin kappaletta iltaisin poikani nukahdettua."

"Kun olin pieni, äitini lauloi usein *Mun kanteleeni kauniimm*. Nyt se on terapiaa surussa."

"Ed Sheeranin ja Beyoncen *Perfect Duet*. Koska hääbiisi."

Poikkeusaika on tuonut uusia suosikkeja ja merkityksiä.

"Luukutan Maija Vilkkumaan *Viimeistä elämää* ja hoilaan mukana. Se on pelastanut apatialta: 'Eiks meidän kannattais mieluummin elää eikä pelätä' – juuri näin."

"Pave Maijasen *Ikävä* puhuttelee. Kaihotaan jotain, jota ei ehkä olekaan, eikä edes tiedetä mitä."

Omat voimabiisit antavat iloa ja energiaa silloin, kun tarve on suurin.

"Juha Tapion *Pettävällä jäällä* – siinä ollaan ydinasioiden äärellä."

"Sain ensirakkaudeltani Gloria Gaynorin levyn. Sydänsuruissa soitan nyhkybiisejä, ja sitten nupit kaakkoon: *I will survive*."

**MUSIIKILLA VOI** olla mullistava vaikutus. Työtarjoituksen saanut tuttuani pyysi aikalisän, koska piti hommistaan.

"Kun tuli aika vastata ja ajoin töihin, epäröin edelleen. Radiojuontaja sanoi, että seuraavaksi kuullaan Abbaa. Jos se on *Take a chance on me*, otan pestin vastaan, päätin. '...ja kappale on *Take a chance on me*', juontaja jatkoi."

"Vastasin kyllä ja viihdyin paikassa seuraavat seitsemän vuotta."

Kierroksen päätteeksi huomaan saaneeni lahjan: pussillisen hyvän mielen tarinoita ja Youtubeen uuden listan, jonka soitettuani olen täynnä virtaa.

Mikä parasta, jokainen kappale tuo lähelle jonkun heistä, joita muuten ei nyt pääse tapaamaan.

Leena Joutsen